

 <p>Schloß Wernigerode GmbH / Foto: Iris Berndt, 2023 [RR-F]</p>	<p>Objekt: Scharzfeld bei: Steinkirche, 1838 (aus: Wigand: "Wanderung durch den Harz")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 000511</p>
---	--

Beschreibung

Dargestellt ist die Steinkirche oberhalb von Scharzfeld, die noch heute in dieser Form erhalten ist.

Das Motiv wurde von Adrian Ludwig Richter gezeichnet, in England in Stahl gestochen und erschien - vielfältig nachgenutzt - zunächst 1838 im Harz-Band von "Das malerische und romantische Deutschland". Wie immer hat Adrian Ludwig Richter in seine Staffage Beobachtungen von seiner Wanderung durch den Harz 1836 einfließen lassen: Hier schaut ein Landmann in den Regen, der aber schon im Lichte und einem Regenbogen steht, Zeichen des überstandenen Unwetters. Im Vordergrund hat eine Herde mit einer Frau und einem Jungen in der Höhle Schutz gefunden, der Junge die Hände an der Flöte, im Begriff sie gleich zu blasen. Auf die ehemalige Nutzung als Buchillustration deutet der Textblock, der sich auf der Rückseite abgedrückt hat. Das Blatt ist bezeichnet li. u. "gez. v. L. Richter", re. u. "gest. v. W. Buckle.", Mi. u. "Steinkirche."

Das Blatt wurde 2014 aus Wernigeroder Privatbesitz mit einem Konvolut erworben.

Grunddaten

Material/Technik:	Stahlstich auf Velin
Maße:	Blattgröße: Höhe 13,8 cm, Breite 20,3 cm; Bildgröße: Höhe 10,1 cm, Breite 15,8 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	ann
wer	Adrian Ludwig Richter (1803-1884)

	wo	
Herausgegeben	wann	1838
	wer	Georg Wigand (1808-1858)
	wo	Leipzig
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Scharzfeld

Schlagworte

- Druckgraphik
- Flöte
- Harzansicht
- Hirte
- Höhle
- Regen
- Regenbogen