

	<p>Objekt: Kopf eines Kykladenidols</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten, Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-855</p>
--	--

## Beschreibung

Dargestellt ist der Kopf eines Kykladenidols vor einem grau-weißem Hintergrund. Dieser weist allgemein eine ovale Form auf, ist jedoch im oberen Bereich abgeflacht. Der Kopf sitzt auf einem kurzen Hals. Plastisch ausgearbeitet und betont ist die Nase, die mittig im Gesicht sitzt und eine dreieckige Form aufweist. Augen oder Mund sind nicht erkennbar.

Datierung und Signatur unten rechts: 2021; HE (Monogramm)

## Grunddaten

Material/Technik: Tempera, Kohle  
Maße: 22 x 22 cm

## Ereignisse

Gemalt	wann	2021
	wer	Friedrich B. Henkel (1936-)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kykladen

## Schlagworte

- Idol (Archäologie)
- Kykladenkultur
- Temperamalerei

## Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.); Schade, Kathrin; Sperling, Jörg (2023): Friedrich B. Henkel. Mediteranes. Skulpturen, Reiseskizzen, Farbblätter, Collagen. Petersberg, Katalog Nr. 72, Seite 85