

	<p>Object: Kopf eines Kykladenidols</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten, Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-855</p>
--	--

## Description

Dargestellt ist der Kopf eines Kykladenidols vor einem grau-weißem Hintergrund. Dieser weist allgemein eine ovale Form auf, ist jedoch im oberen Bereich abgeflacht. Der Kopf sitzt auf einem kurzen Hals. Plastisch ausgearbeitet und betont ist die Nase, die mittig im Gesicht sitzt und eine dreieckige Form aufweist. Augen oder Mund sind nicht erkennbar.

Datierung und Signatur unten rechts: 2021; HE (Monogramm)

## Basic data

Material/Technique: Tempera, Kohle  
Measurements: 22 x 22 cm

## Events

Painted	When	2021
	Who	Friedrich B. Henkel (1936-)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Cyclades

## Keywords

- Cult image
- Cycladic civilization
- Temperamalerei

## Literature

- Kunze, Max (Hrsg.); Schade, Kathrin; Sperling, Jörg (2023): Friedrich B. Henkel. Mediteranes. Skulpturen, Reiseskizzen, Farbblätter, Collagen. Petersberg, Katalog Nr. 72, Seite 85