

	<p>Objekt: Acquedotto dell'Acqua Felice</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Europäische Stadt- und Landschaftsansichten, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventarnummer: WG-B-872</p>
--	--

## Beschreibung

Hierbei handelt es sich um eine Radierung des Künstlers Carl Ferdinand Sprosse. Im Hintergrund befindet sich im oberen Teil ein bewölkter Himmel und im unteren Teil die eigentliche Aquäduktkonstruktion mit den hohen Bögen, die jedoch nicht mehr zusammenhängend ist, sondern nur noch aus einzelnen Abschnitten besteht. Im Mittelgrund wird diese nach dem Abknicken der Wasserleitung fortgeführt. Vor diese ist eine verzierte Fassade mit Inschrift vorgeblendet. An der Fassade befindet sich ein Wasserbecken, an dem mehrere Personen ihre Pferde tränken. Die Ruine ist von Sträuchern und Bäumen bewachsen. Im Vordergrund verläuft mittig ein Fluss, der sich zum Aquädukt schlängelt, sowie rechts davon ein Weg, der zum Wasserbecken führt.

Unten rechts: Signatur und Datierung: C. Sprosse, 1853

Unten mittig: Bezeichnung: Acquedotto dell'Acqua Felice

## Grunddaten

Material/Technik: Radierung  
Maße: Blatt 27 x 33,3 cm; Platte 22,3 x 30,3 cm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1853
	wer	Carl Ferdinand Sprosse (1819-1874)
	wo	

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Rom

## Schlagworte

- Aquädukt
- Radierung
- Ruinenlandschaft