Objekt:	Doryphoros
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst
Inventarnummer:	WG-B-397

Beschreibung

Hierbei handelt es sich um eine moderne Transformation und Interpretation der antiken Skulptur des Doryphoros. Dieses Thema erschloss sich Frankenberg vor dem Gipsabguss in der Kieler Antikensammlung.
Zu sehen ist der Doryphoros in vierfacher Ausführung. Er ist lediglich durch Umrisslinien angegeben und nicht farbig ausgestaltet. Der dritte Doryphoros von rechts scheint einen Schritt nach vorne zu gehen und wirkt größer und präsenter.

bez. u.l.: EA
sign. u. dat u. r.

Grunddaten

Material/Technik:	Kaltnadelradierung; Zink auf Bütten
Maße:	Blatt 56 x 39 cm; Platte 40 x 30 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1995
	wer	Donald von Frankenberg (1951-)
	wo	

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Doryphoros
- Kaltnadelradierung
- Leichtathlet