

	<p>Object: Athlet, etruskisch</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-400</p>
--	---

Description

Es handelt sich um eine moderne Transformation und Interpretation eines antiken Originals durch Frankenberg.

Hierbei konzentrierte sich der Künstler durch eine Darstellung mit Umrisslinien auf das Wesentliche des etruskischen Athleten. Die Beine sind lang und reichen bis in die Bildmitte. Der Oberkörper zeigt durch weitere Linien die Muskulösität desselben auf. Der Kopf fehlt.

bez. u.l.: 3/50

sign. u. dat u. r.

Basic data

Material/Technique: Kaltnadelradierung; Zink auf Büten
Measurements: Blatt 57 x 25,5 cm; Platte 42 x 10 cm

Events

Printing plate produced	When	2002
	Who	Donald von Frankenberg (1951-)
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Etruschi

Where

Keywords

- Antikenrezeption
- Athletics competitor
- Drypoint technique