

	<p>Object: Jagdzauber, etruskisch</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-408</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Hierbei handelt es sich um eine moderne Transformation und Interpretation einer antiken Darstellung. Zu sehen ist eine etruskische Jagdszene.

Dargestellt ist eine männliche Figur in der Seitenansicht nach links gewandt, die durch Umrisslinien angegeben ist. Beide Füße stehen auf dem Boden, wobei der rechte ein Stück weit nach vorne gerückt ist. Der Oberkörper ist etwas nach hinten gelehnt, der linke Arm hängt seitlich am Körper herab, der Rechte ist hingegen nach vorne ausgestreckt und hält einen Speer in der Hand. Der Kopf ist gerade nach vorne ausgerichtet.

bez. u.l.: 1/50

sign. u. dat u. r.

## Basic data

Material/Technique:

Kaltnadelradierung; Zink auf Bütten

Measurements:

Blatt 57 x 37,7 cm; Platte 31 x 14 cm

## Events

Printing plate  
produced

When	2002
------	------

Who	Donald von Frankenberg (1951-)
-----	--------------------------------

Where	
-------	--

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Etruschi

Where

## Keywords

- Antikenrezeption
- Drypoint technique
- Hunting