Object: Athlet, siegestrunken Winckelmann-Museum Stendal Museum: Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmanngesellschaft.com Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Inventory WG-B-409 number:

Description

Hierbei handelt es sich um eine moderne Transformation und Interpretation einer antiken Darstellung.

Abgebildet ist ein junger Mann in der Fronatlansicht, der durch eine Vielzahl von schwarzen Linien angegeben ist, die seinen athletischen und muskulösen Körperbau aufzeigen und unterstreichen. Beide Beine stehen parallel, aber etwas auseinandergestellt nebeneinander. An dem vergleichsweise schmalen Oberkörper setzen die Arme an. Der linke Arm ist nach oben ausgestreckt, der Rechte deutet nach unten, ist jedoch auch angespannt. Zwischen den Armen sitzt der gerade ausgerichtete Kopf.

bez. u.l.: 1/50 sign. u. dat u. r.

Basic data

Material/Technique: Kaltnadelradierung; Zink auf Bütten Measurements: Blatt 57 x 26 cm; Platte 46 x 14 cm

Events

Printing plate When 2002 produced

Who Donald von Frankenberg (1951-)

Where

Keywords

- $\bullet \ \ Antiken rezeption$
- Athletics competitor
- Drypoint technique
- Victory