

	<p>Object: Athlet, siegestrunken</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-410</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Hierbei handelt es sich um eine moderne Transformation und Interpretation einer antiken Darstellung.

Abgebildet ist ein junger Mann in der Dreiviertelansicht, der durch eine Vielzahl von schwarzen Linien angegeben ist, die seinen athletischen und muskulösen Körperbau aufzeigen und unterstreichen. Beide Beine stehen parallel, aber etwas auseinandergestellt nebeneinander. Der Oberkörper ist etwas zurückgelehnt, an diesem setzen die Arme an. Der linke Arm ist nach oben ausgestreckt, der Rechte deutet nach unten, ist jedoch auch angespannt. Das Gesicht ist in der Frontalanischt dargestellt, sodass Augen, Mund und Nase erkannt werden können.

bez. u.l.: 1/50

sign. u. dat u. r.

Basic data

Material/Technique:

Kaltnadelradierung; Zink auf Bütten

Measurements:

Blatt 57,5 x 38 cm; Platte 42 x 15 cm

Events

Printing plate produced

When 2002

Who Donald von Frankenberg (1951-)

Where

Keywords

- Antikenrezeption
- Athletics competitor
- Drypoint technique
- Victory