

	<p>Objekt: Athlet, siegestrunken</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-413</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Hierbei handelt es sich um eine moderne Transformation und Interpretation einer antiken Darstellung.

Abgebildet ist ein junger Mann in der Dreiviertelansicht, der durch mehrere schwarzen Linien angegeben ist, die seine Körperform und teilweise seine Muskulatur aufzeigen. Beide Beine stehen parallel, aber etwas auseinandergestellt nebeneinander. Der Oberkörper ist etwas zurückgelehnt, an diesem setzen die Arme an. Der linke Arm ist nach oben ausgestreckt, der Rechte deutet nach unten, ist jedoch auch angespannt und überproportional lang. Ein Gesicht ist nicht erkennbar.

bez. u.l.: 1/50

sign. u. dat. u. r.

Grunddaten

Material/Technik:

Kaltnadelradierung; Zink auf Büttten

Maße:

Blatt 57,5 x 38 cm; Platte 45 x 27 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 2002
hergestellt

wer Donald von Frankenberg (1951-)
wo

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Kaltnadelradierung
- Leichtathlet
- Sieg