

	<p>Object: Athlet, siegestrunken</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-413</p>
--	--

Description

Hierbei handelt es sich um eine moderne Transformation und Interpretation einer antiken Darstellung.

Abgebildet ist ein junger Mann in der Dreiviertelansicht, der durch mehrere schwarzen Linien angegeben ist, die seine Körperform und teilweise seine Muskulatur aufzeigen. Beide Beine stehen parallel, aber etwas auseinandergestellt nebeneinander. Der Oberkörper ist etwas zurückgelehnt, an diesem setzen die Arme an. Der linke Arm ist nach oben ausgestreckt, der Rechte deutet nach unten, ist jedoch auch angespannt und überproportional lang. Ein Gesicht ist nicht erkennbar.

bez. u.l.: 1/50

sign. u. dat. u. r.

Basic data

Material/Technique:

Kaltnadelradierung; Zink auf Büttchen

Measurements:

Blatt 57,5 x 38 cm; Platte 45 x 27 cm

Events

Printing plate
produced

When

2002

Who

Donald von Frankenberg (1951-)

Where

Keywords

- Antikenrezeption
- Athletics competitor
- Drypoint technique
- Victory