

	<p>Object: Kopf von Selinunt</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-423</p>
--	--

## Description

Hierbei handelt es sich um eine moderne Interpretation des Kopfes von Selinunt. Dieses Thema erschloss sich Frankenberg vor dem antiken Original aus dem Kestner-Museum in Hannover.

Dargestellt ist der Kopf eines Jünglings in gelber Einfärbung. Die Gesichtszüge sind durch die Linienführung markant herausgearbeitet. Das Gesicht selbst ist in Frontalansicht dargestellt, der Jüngling hält den Kopf jedoch leicht zur Seite gedreht und blickt nach unten in die Ferne.

bez. u.l.: EE

sign. u. dat u. r.

## Basic data

Material/Technique:

Holzschnitt auf Karton, Buchdruckfarbe

Measurements:

Blatt 70,3 x 50 cm; Platte 65 x 45 cm

## Events

Printing plate  
produced

When	2002
------	------

Who	Donald von Frankenberg (1951-)
-----	--------------------------------

Where	
-------	--

[Relationship  
to location]

When

Who

Where

Selinunte

## Keywords

- Head
- Jünglingskopf
- Woodcut technique