

	<p>Objekt: Laokoon</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WG-B-469</p>
--	--

Beschreibung

Hierbei handelt es sich um eine moderne Transformation und Interpretation des antiken Kunstwerks Laokoon. Dieses Thema erschloss sich Frankenberg vor dem Gipsabguss in der Kieler Antikensammlung.

Dargestellt sind Strukturlinien, die die grundlegenden Bewegungen der Skulptur wiedergeben. Er ist vor einem grauem Hintergrund durch dunkle Linien angegeben. Ihn umrahmen weitere braune Linien.

bez. u.l.: 5/10
sign. u. dat u. r.

Grunddaten

Material/Technik: Kaltnadelradierung; Zink auf Büten
Maße: Blatt 80 x 54 cm; Platte 60 x 42 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1998
	wer	Donald von Frankenberg (1951-)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Laokoon

wo

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Kaltnadelradierung
- Laokoon-Gruppe