

	<p>Object: Jüngling</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-531</p>
--	---

## Description

Es handelt sich hier um eine moderne Transformation und Interpretation eines antiken Originals durch Frankenberg.

Dargestellt ist eine männliche Figur vor einem hellen Hintergrund, die durch schwarze Linien angegeben ist. Sie steht in einer frontalen Ausrichtung aufrecht da. Die Beine sind parallel nebeneinander angeordnet. Der Oberkörper scheint nackt zu sein. Die Figur hält beide Arme ausgestreckt über ihren Körper. Der Kopf ist gerade, ein Gesicht ist jedoch nicht erkennbar.

bez. u.l.: 1/50  
sign. u. dat u. r.

## Basic data

Material/Technique: Kaltnadelradierung; Zink auf Bütten  
Measurements: Blatt 76,5 x 54 cm; Platte 58 x 30 cm

## Events

Printing plate produced	When	2002
	Who	Donald von Frankenberg (1951-)

Where

## Keywords

- Antikenrezeption
- Drypoint technique
- Young man
- male figure