

	<p>Objekt: Neptune</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Aquarell, Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten</p> <p>Inventarnummer: WG-B-152.8a</p>
--	--

## Beschreibung

Bei dieser Handzeichnung handelt es sich um eine Antikenrezeption einer Statue des Neptun.

Zu sehen ist die römische Gottheit in einer aufrechten, stehenden Position in der Frontalansicht, sie befindet sich auf einer Basis. Der Gott hat einen ponderierten Stand. Der rechte Fuß steht fest auf dem Boden, während der linke Fuß an der Ferse angehoben ist. Der muskulöse Körper wird lediglich von einem Tuch teilweise verhüllt, das um seine Hüften liegt und den Rücken bedeckt. Beide Arme sind nach rechts geführt. Der linke Arm befindet sich vor seinem Körper, die Hand ist geöffnet und ausgestreckt. Mit seiner rechten Hand umfasst Neptun einen Dreizack, von dem jedoch nur zwei Zacken zu sehen sind. Der Kopf ist schwungvoll nach links gedreht. Das lange Haupt- und Barthaar scheint im Wind zu fliegen. Der Gott ist bekrönt.

Zu seinen Füßen liegt ein Hippokamp, ein Pferd mit Fischschwanz, welches zu Neptun aufblickt.

bez. u.: Neptune

## Grunddaten

Material/Technik:	Handzeichnung, Federzeichnung und Tuschelavierung
Maße:	15,5 x 9 cm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1650-1750
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Neptun (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Antikenrezeption
- Dreizack
- Gott
- Pferd
- Statue