

	<p>Objekt: Herkules (Typus Farnese)</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten</p> <p>Inventarnummer: WG-B-152.14a</p>
--	--

Beschreibung

Bei dieser Handzeichnung handelt es sich um eine Antikenrezeption einer Statue des Herkules im Typus Farnese.

Dargestellt ist der unbekleidete Heros in einer stehenden Körperhaltung, er stützt sich links auf eine Säule oder einen Baumstamm.

Das linke Bein des Herkules ist ein Stück weit nach vorne gesetzt und sanft gebeugt. Der muskulöse Oberkörper ist leicht nach vorne gebeugt. Der rechte Arm ist hinter den Rücken gelegt und seine Hand schließt sich um die Äpfel der Hesperiden. Mit dem linken Arm ist er auf einen Baumstamm oder eine Säule gestützt, die größtenteils von einem Tuch oder einem Löwenfell verdeckt wird. An diesem Gebilde lehnt die Keule, deren unterer Teil hinter einem Stein oder einer Wurzel verschwindet. Der Kopf ist leicht nach unten gesenkt, das bärtige Gesicht im Profil wiedergegeben. Die Stirn ist kontrahiert.

Grunddaten

Material/Technik:	Handzeichnung, Federzeichnung und Tuschelavierung
Maße:	15,5 x 9 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1650-1750
	wer	
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Herakles

wo

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Handzeichnung
- Herkules Farnese
- Heros
- Statue