

	<p>Objekt: Junger Mann mit der Hülle einer Schriftrolle</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten, Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen</p> <p>Inventarnummer: WG-B-152.17a</p>
--	---

Beschreibung

Bei dieser Handzeichnung handelt es sich um eine Antikenrezeption einer Statue eines jungen und muskulösen Mannes.

Zu sehen ist die Figur in der Frontalansicht in einer aufrechten, stehenden Position, sie befindet sich auf einer Basis. Die gesamte Körpermuskulatur ist deutlich ausgeprägt. Die Beine sind in einer seitlichen Ansicht in einer Schrittstellungen wiedergegeben. Der rechte Fuß steht mit der gesamten Sohle auf dem Boden, während sich der Linke zum Schritt abhebt und nur noch mit den Zehen die Basis berührt. Der Oberkörper befindet sich in einer Dreiviertelansicht. Beide Arme sind vor den Körper zusammengeführt und der junge Mann umschließt mit seinen Händen die Hülle einer Schriftrolle, an der ein Band für den Transport angebracht ist. Der Kopf nimmt die Bewegungsrichtung auf, sodass sein bartloses Gesicht im Profil zu sehen ist.

Grunddaten

Material/Technik:	Handzeichnung, Federzeichnung und Tuschelavierung
Maße:	15,5 x 9 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1650-1750
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Handzeichnung
- Junger Mann
- Nacktheit
- Schriftrolle
- Statue