

	<p>Object: Native American</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten</p> <p>Inventory number: WG-B-152.52a</p>
--	---

Description

Bei dieser Handzeichnung handelt es sich um eine Darstellung eines Native Americans. Auf welches Vorbild diese Zeichnung zurückgeht ist ungewiss.

Die männliche Figur ist in einer aufrechten Körperhaltung dargestellt. Der linke Fuß und das linke Bein stehen frontal nach vorne gerichtet. Das rechte Bein und der rechte Fuß sind hingegen nach rechts zur Seite ausgedreht und in Seitenansicht dargestellt. Der Mann ist barfuß, an den Fußgelenken befinden sich Bänder. Der muskulöse Oberkörper wird von einem Gewand bekleidet, welches dem Mann bis auf die Oberschenkel reicht. Schräg über den Oberkörper verläuft ein Band mit aufgereihten Scheiben. An der linken Schulter ist ein Manteltuch befestigt, das über die rechte Schulter und den rechten Arm fällt und an der Seite herabhängt. Der linke Arm ist in die Seite gestützt. Der rechte Arm nach ist nach vorne ausgestreckt und umschließt mit der Hand einen Bogen, der auf den Boden aufsetzt. Hinter der rechten Schulter ragt der obere Teil eines Köchers und die dazugehörigen Pfeilenden heraus.

Der Kopf ist nach rechts ins Profil gedreht. Auf dem Kopf befindet sich ein ausladender Federschmuck mit Federn verschiedener Größe. Möglicherweise handelt es sich um eine Personifikation des Kontinents Amerika.

Basic data

Material/Technique:	Handzeichnung, Federzeichnung und Tuschelavierung
Measurements:	15,5 x 9 cm

Events

Drawn When 1650-1750
 Who
 Where

Keywords

- Bow
- Federschmuck
- Indigenous people of the Americas
- Quiver
- male figure
- standing figure