

	<p>Objekt: Athene, Schild mit Gorgonenhaupt tragend</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten, Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen</p> <p>Inventarnummer: WG-B-152.60a</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Bei dieser Handzeichnung handelt es sich um eine Antikenrezeption einer Statue der Athene.

Zu sehen ist die griechische Gottheit in einer aufrechten, stehenden Position, sie befindet sich auf einer Basis. Beide Beine stehen parallel nebeneinander, die Fußspitzen lugen unter dem Stoff ihres Gewands hervor. Sie trägt einen gegürteten Chiton und einen geschuppten Brustpanzer. Auf dem Brustpanzer ist mittig ein Gorgonenhaupt sichtbar. Die muskulösen Arme der Göttin sind unbekleidet. In der linken Hand hält Athene ein Rundschild, welches mit einem Gorgonenhaupt verziert ist und hinter dem ihr Arm fast vollständig verschwindet. Der rechte Arm ist angewinkelt und nach oben geführt. Mit der Hand umschließt sie eine Pfeil, dessen Spitze nach unten zum Boden weist. Ihr Kopf, wie auch der gesamte Körper sind leicht nach links gedreht. Der Blick ist gesenkt. Auf dem Haupt trägt sie einen Helm mit Federbüschel, unter dem Strähnen des gewellten Haars hervorquellen.

Grunddaten

Material/Technik:	Handzeichnung, Federzeichnung und Tuschelavierung
Maße:	15,5 x 9 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1650-1750
	wer	
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Athene (Göttin)

wo

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Gorgonenhaupt
- Handzeichnung
- Junge Frau
- Schild (Schutzwaffe)
- Stehende Figur