

	<p>Object: Hercule</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Aquarell, Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten</p> <p>Inventory number: WG-B-152.86a</p>
--	---

Description

Bei dieser Handzeichnung handelt es sich um eine Antikenrezeption einer Statue des Herkules.

Dargestellt ist der unbekleidete Heros in einer stehenden Körperhaltung. Das rechte Bein steht frontal und durchgestreckt auf dem Boden. Das linke Bein ist hingegen zur Seite gedreht und dadurch leicht gebeugt. Hinter ihm auf der rechten Seite befindet sich ein Baumstamm, an dem er mit dem Unterkörper lehnt. Auf diesem liegt der Kopf eines Löwenfells, welches sich hinter dem Körper des Herkules entlangzieht und auf der linken Körperseite zum Vorschein tritt. Dort fällt es über den linken Arm und verdeckt schließlich seinen Lendenbereich. Der nackte und muskulöse Oberkörper ist gerade aufgerichtet, die Brust stolz geschwellt. Der rechte Arm ist in die Hüfte gestemmt und der linke Arm mit dem Löwenfell ist schräg herabgeführt. Mit der Hand umschließt er das Ende einer Keule, auf die er sich leicht aufstützt.

Das bärtige Haupt hat der Heros nach rechts gewandt und der Blick schweift in die Ferne.

bez. u.: Hercule

Basic data

Material/Technique:	Handzeichnung, Federzeichnung und Tuschelavierung
Measurements:	15,5 x 9 cm

Events

Drawn	When	1650-1750
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Heracles
	Where	

Keywords

- Antikenrezeption
- Handzeichnung
- Heros
- Keule
- Lion skin