

	<p>Object: Drei unbekleidete Frauen (drei Grazien)</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten, Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen</p> <p>Inventory number: WG-B-152.92a</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Dargestellt ist in dieser Handzeichnung eine Gruppe von drei jungen und unbekleideten Frauen.

Die junge Frau auf der linken Bildseite ist in einer Seitenansicht dargestellt. Das linke Bein ist durchgestreckt, das Rechte gebeugt und der Fuß setzt lediglich mit den Zehen auf den Boden auf. Die Frau lehnt sich leicht mit dem Oberkörper zurück, wodurch der Bauch nach vorne geschoben wird. Die Arme der linken Frau scheinen nach vorne gestreckt zu sein, sind jedoch nicht sichtbar. Ihre Arme und der linke Arm der Frau neben ihr verdecken ihre Brust teilweise. Auch das Gesicht ist im Profil dargestellt. Die welligen Haare sind ihr hochgesteckt.

Die Frau in der Mitte ist einer Rückenansicht dargestellt. Beide Füße stehen fest auf dem Boden, der Rechte ist etwas nach vorne gesetzt. Die Frau ist leicht nach rechts gewandt. Ihre Arme hat sie gebeugt zur Seite geführt und berührt mit ihren Händen jeweils eine Schulter der Frauen neben ihr. Der Kopf ist sanft nach rechts gedreht, sodass ein Teil des Gesichtes sichtbar ist. Die Haare sind hochgesteckt und werden von einer Klammer gehalten.

Die Frau auf der rechten Bildseite ist in Vorderansicht abgebildet. Das linke Bein ist durchgestreckt und das Rechte gebeugt und nach rechts gedreht. Ihre Arme hat sie vor ihren Oberkörper geführt und bedeckt ihn damit teilweise. Die Schultern sind hochgezogen. Ihr Gesicht ist der Frau in der Mitte zugewandt und das Haar hochgesteckt. Es dürfte sich um die Grazien handeln.

Basic data

Material/Technique:

Handzeichnung, Federzeichnung

Measurements:

15,5 x 9 cm

Events

Drawn	When	1650-1750
	Who	
	Where	

Keywords

- Figurengruppe
- Handzeichnung
- Junge Frau
- Nudity