

	<p>Objekt: Aphrodite stehend</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten, Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Aquarell</p> <p>Inventarnummer: WG-B-152.107a</p>
--	--

Beschreibung

Bei dieser Handzeichnung handelt es sich um eine freie Rezeption einer Statue der Gottheit Aphrodite.

Diese befindet sich stehend auf einem leicht ansteigenden Untergrund. Das linke Bein ist nach vorne gesetzt und durchgestreckt, der Fuß scheint jedoch nicht vollständig auf dem Untergrund aufzuliegen. Das rechte Bein ist ein Stück zurückgesetzt und nach außen gedreht.

Die Aphrodite ist unbekleidet. Der Oberkörper ist frontal ausgerichtet, jedoch leicht nach rechts gewandt. Diese leichte Drehung wird durch die Armhaltung noch verstärkt. Die Arme sind so gehalten, dass sich beide Hände auf der rechten Seite des Oberkörpers befinden. Der rechte Arm hängt seitlich herab und der Linke ist angewinkelt nach rechts vor den Körper geführt. Der Zeigefinger der linken Hand liegt auf dem rechten Handrücken der Göttin auf.

Der Kopf ist so nach links gedreht, dass das Gesicht von der Seite dargestellt ist.

Die Gottheit blickt nach unten auf ihre langen, gelockten Haarsträhnen, die hinter ihr auf der linken Seite in der Luft schwingen.

Grunddaten

Material/Technik:	Handzeichnung, Federzeichnung und Tuschelavierung
Maße:	15,5 x 9 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1650-1750
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Aphrodite (Göttin)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Venus
	wo	

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Göttin
- Handzeichnung
- Junge Frau
- Nacktheit