

	<p>Objekt: Junger Mann, Blasinstrument spielend</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten, Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Aquarell</p> <p>Inventarnummer: WG-B-152.109a</p>
--	--

Beschreibung

In dieser Handzeichnung ist eine unbekleidete männliche Figur in einer aufrechten, stehenden Position zu sehen, die ein Blasinstrument, eventuell einen Monaulos spielt. Der junge Mann ist in einer Dreiviertelansicht dargestellt, sein linkes Bein ist etwas vorgesetzt und belastet. Das rechte Bein ist hingegen unbelastet, schert etwas seitlich aus und hebt sich so vom Boden ab, dass nur der Fußballen aufsetzt.

Auf der rechten Seite befindet sich ein kleiner Baumstamm, der dem jungen Mann bis zum Oberschenkelhals reicht. Eine Blättergirlande bedeckt seine Lenden und teilweise sein linke Hüfte. Der nackte Oberkörper ist leicht nach links gedreht. Beide Arme sind angewinkelt, erhoben und vor dem Körper zusammengeführt, um den Aulos zu halten. Dazu legt er den Kopf leicht schräg und neigt ihn nach rechts. Sein Blick ist konzentriert, die Lippen zu einem leichten Lächeln verzogen. Auf seinem Kopf befindet sich ein Blätterkranz.

Grunddaten

Material/Technik:	Handzeichnung, Federzeichnung und Tuschelavierung
Maße:	15,5 x 9 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1650-1750
	wer	

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Aulos
- Blasinstrument
- Girlande
- Handzeichnung
- Junger Mann
- Kranz (Gebinde)