

	<p>Objekt: Venus von Milo</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten, Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen</p> <p>Inventarnummer: WG-B-152.113a</p>
--	---

Beschreibung

Bei dieser Handzeichnung handelt es sich um eine Antikenrezeption der Statue einer Aphrodite im Typus der Venus von Milo.

Sie ist in einer aufrechten Position dargestellt. Bei ihrem linken Bein handelt es sich um das Standbein, der linke Fuß steht vollständig auf der Basisplatte auf, ist jedoch leicht nach außen gedreht. Das rechte Bein ist hingegen leicht gebeugt und der Fuß berührt nur mit dem vorderen Teil den Boden. Ihre Beine werden von einem faltenreichen Tuch bedeckt unter dem nur Teile ihrer Füße hervorschauen. Der linke Arm der Venus ist vor dem Körper herabgeführt, sie hält das Tuch mit der linken Hand vor ihren Beinen zusammengerafft. Ihr Körper oberhalb der Oberschenkel ist vollständig unbedeckt und beschreibt aufgrund des ponderierten Standes eine S-Kurve. Der rechte Arm fehlt der Figur und ist nur noch als Stumpf sichtbar.

Der Kopf der Göttin ist nach unten geneigt, sowie nach links gedreht und in ihr welliges Haar ist hochgesteckt.

Grunddaten

Material/Technik:	Handzeichnung, Federzeichnung und Tuschelavierung
Maße:	15,5 x 9 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1650-1750
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Antikenrezeption
- Handzeichnung
- Junge Frau
- Stehende Figur