

	<p>Objekt: Eros und Putto mit Thyrsos</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten, Antikenansichten und antike Topographie in Grafik und Aquarell</p> <p>Inventarnummer: WG-B-152.120b</p>
--	---

Beschreibung

Bei dieser Handzeichnung handelt es sich um eine Darstellung einer Statue zweier kleiner Knaben. Vermutlich handelt es sich hierbei um Eros in Begleitung eines Puttos mit Thyrsos. Der Knabe auf der linken Bildseite ist in einer Dreiviertelansicht dargestellt und nach links ausgerichtet. Sein linkes Bein steht leicht eingeknickt, aber fest auf dem Boden. Das rechte Bein ist vom Boden abgehoben und nach hinten gesetzt, wodurch eine Schrittbewegung suggeriert wird. Der rechte Arm des Knaben ist nach vorne geführt und auf seinem Rücken befindet sich zwei kleine Flügel. Den Kopf hat Eros nach links zu seinem Begleiter gewandt. Seitlich hinter dem geflügelten Knaben befindet sich ein Köcher und ein Bogen. Bei dem Knaben links von Eros handelt es sich um einen Putto, der leicht nach rechts gedreht ist. Das rechte Bein steht fest und durchgestreckt auf dem Grund, das linke Bein ist angewinkelt zur linken Seite geführt. Der linke Arm ist gebeugt und mit der Hand umschließt der Knabe einen Thyrsos, dessen Spitze über dem Kopf seines Trägers herausragt. Das Haupt des Puttos ist nach rechts zu seinem Begleiter gedreht.

Grunddaten

Material/Technik: Handzeichnung, Federzeichnung
Maße: 15,5 x 9 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1650-1750
wer

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wo
wann
wer Eros
wo

Schlagworte

- Bogen (Waffe)
- Figurengruppe
- Flügel
- Handzeichnung
- Köcher
- Putto
- Thyrsos