

	<p>Object: Der Raub der Persephone</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten</p> <p>Inventory number: WG-B-152.142a</p>
--	--

Description

Bei dieser Darstellung handelt es sich um die Rezeption einer antiken mythologischen Szene der Entführung der Persephone.

In der Handzeichnung sind drei Figuren abgebildet: zwei weibliche und ein männliche. Auf der linken Seite befindet sich eine weibliche Person am Boden, die sich mit dem rechten Arm und dem linken, angewinkelten Bein am Boden abstützt. Sie ist in der Vorderansicht dargestellt. Der linke Arm ist in einer abwehrenden Haltung vor ihren Körper geführt. Sie ist mit einem langen, faltenreichen Gewand bekleidet. Das Haar ist zurückgebunden. Diese Figur stellt die Nymphe Cyane dar.

Die zweite Figur ist männlich und in einer Seitenansicht nach rechts blickend abgebildet. Es handelt sich hierbei um Hades. Er setzt sein linkes, angewinkeltes Bein über die Nymphe hinweg und ist so in einer schreitenden Haltung dargestellt. Er ist nackt, sein Rücken mit zwei mächtigen Flügeln ist nach hinten gelehnt und das bärtige Gesicht nach rechts gewandt. Die Arme des Gottes sind nach vorne bewegt und umfassen die dritte Figur. Bei dieser weiblichen Figur handelt es sich um Persephone. Diese liegt auf dem Oberkörper des Hades auf. Das linke Bein ist angewinkelt und liegt auf dem rechten Bein des Hades, ihr rechte Bein hängt herab. Der Körper der Göttin ist vollständig unbekleidet. Ihre rechte Brust wird von dem ausgestreckten Arm des Hades verdeckt. Den rechten, angewinkelten Arm hat sie auf die Schulter des Gottes gestützt. Der linke Arm ist hingegen nach oben über ihren Kopf geführt. Das Gesicht ist nach links gedreht und der Blick in die Ferne gerichtet. Die Haare sind der Göttin hochgesteckt.

Basic data

Material/Technique:

Handzeichnung, Federzeichnung

Measurements:

15,5 x 9 cm

Events

Drawn	When	1650-1750
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hades (Gott)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Persephone (Göttin)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Cyane
	Where	

Keywords

- Antikenrezeption
- Deity
- Flügel
- Handzeichnung
- Nymph
- Robbery