[Additional information: https://st.museum-digital.de/object/112203 vom 2024/05/24]

Object:	Junger Dionysos
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Collection:	Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten, Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen
Inventory number:	WG-B-152.146a

Description

Bei dieser Handzeichnung handelt es sich um eine Antikenrezeption einer Statue des jungendlichen Gottes Dionysos.
Zu sehen ist die Figur in der Frontalansicht in einer aufrechten, stehenden Position, sie befindet sich auf einer Basis.
Das rechte Bein ist gerade durchgestreckt und nach vorne ausgerichtet. Das linke Bein ist seitlich nach links gedreht und das Knie gebeugt. Der Fuß reicht nur mit den Zehen auf den Untergrund. Der muskulöse Oberkörper weist aufgrund des ponderierten Standes eine S-Kurve auf, die rechte Hüfte ist nach innen geknickt. Der junge Gott ist weitestgehend unbekleidet, nur ein Tierfell, das auf seiner rechten Schulter festgeknotet ist, reicht schräg über die Brust und fällt auf die linke Körperseite. Bei dem Fell handelt es sich vermutlich um das eines Panthers. Der linke Arm ist seitlich am Körper herabfgeführt und gebeugt. Das Handgelenk nach oben geklappt und die Hand geöffnet. Der rechte Arm hängt seitlich des Körpers herab, die Hand berührt einen Ast des Baumstammes gelegt, der sich rechts von dem Gott befindet. An diesem ist eine Panflöte befestigt.
Der Kopf des Dionysos ist nach rechts gewandt und nach unten geneigt und das wellige Haar umrahmt sein Gesicht.

Basic data

Material/Technique:	Handzeichnung, Federzeichnung
Measurements:	15,5 x 9 cm

Events

Drawn	When	1650-1750
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Dionysus
	Where	

Keywords

- Antikenrezeption
- Baumstamm
- God
- Handzeichnung
- Junger Mann
- Pan flute
- Tierfell
- standing figure