

 <p>Harzmuseum Wernigerode [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Norwegische Landschaft III</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 <a href="mailto:olaf.ahrens@wernigerode.de">olaf.ahrens@wernigerode.de</a></p> <p>Sammlung: Schenkung Christian Hallbauer, Malerei</p> <p>Inventarnummer: K 2692</p>
---	--

## Beschreibung

Das Bild wird durch die große Wasserfläche bestimmt. In der linken Bildmitte ist das Ufer mit Bäumen bestanden und mit Sträuchern bewachsen. Diese spiegeln sich im Wasser. Auf dem Gewässer liegt eine kleine Insel. Über dem Bergpanorama im Hintergrund hängen weiße Wolken am Himmel. Es entsteht der Eindruck einer friedlichen unberührten Natur. Das Bild ist nicht signiert aber rechts unten mit einem Datum versehen: 22.7.1949. Christian Hallbauer wurde 1900 in Wernigerode geboren und verstarb 1954 in Trondheim (Norwegen). Nach dem Notabitur 1918 musste er noch Soldat werden. Seine Studien absolvierte er an der Kunsthochschule Weimar in Malerei und Grafik. Im Jahr 1930 heiratete er Marianne Lichtwald. Im Zeitraum von 1930 bis 1937 unternahm er mehrere Norwegenreisen. Infolge seiner Freundschaft mit Fritz Fleischer, der Jude war, bekam Hallbauer Ausstellungsverbot in Nazideutschland. Hallbauers gingen von Deutschland nach Norwegen (Selbu). Aus der Ehe ging eine Tochter hervor. Er verstarb 1954 in Trondheim/ Norwegen.

## Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Malkarton / Malerei  
Maße: Höhe: 50 cm, Breite: 40 cm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1949
	wer	Christian Hallbauer (1900-1954)
	wo	Norwegen

## Schlagworte

- Gemälde
- Himmel
- Landschaft
- Landschaftsmalerei
- Ufer
- Wasser