

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Mecklenburger Tracht, Fürstentum Ratzeburg</p> <p>Museum: Kulturhistorisches Museum Magdeburg Otto-von-Guericke-Straße 68-73 39104 Magdeburg +49(0)391 540-3501 museen@magdeburg.de</p> <p>Sammlung: Textilsammlung</p> <p>Inventarnummer: Pu 40</p> |
|--|---|

Beschreibung

Auffällig ist das reich mit Silberfäden, Seidengarn und Pailletten bestickte und mit Spitze gesäumte Mieder. Die Textur wiederholt sich am Rocksäum. Der schwarze Wollrock reicht bis an die Knöchel. In die schwarze, am Saum grün eingefasste Seidenschürze sind Atlasstreifen eingewebt. Charakteristisch sind auch die langen Blusenärmel.

Grunddaten

| | |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Holzgliederpuppe mit geschnitztem, farbig gefasstem Gesicht, Echthaarperücke (?), Kleidung: Wolle, Baumwolle, Seide, Pailletten , Metallfäden, Samt, Spitze, Bordüre, Schuhe aus Kunstlederhuhe mit Metallschnallen |
| Maße: | H: 41 cm |

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|---------------------------|
| Hergestellt | wann | 1900 |
| | wer | Alwine Arnold (1848-1907) |
| | wo | Magdeburg |

Schlagworte

- Trachtenpuppe

Literatur

- Kretschmar, Albert (um 1880): Deutsche Volkstrachten. Leipzig, Tafel 7
- Köster, Gabriele und Ullrich, Sabine (Hg.) (2023): Alwines Puppen Kostümgeschichte en miniature. Die Sammlung der Mode- und Trachtenpuppen des Kulturhistorischen Museums Magdeburg. Magdeburg, Seite 60f.