[Weitere Angaben: https://st.museum-digital.de/object/115915 vom 30.04.2024]

| | |
|---|---|
| Objekt: | Kiseruzutsu aus Elfenbein |
| Museum: | Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)<br>Friedemann-Bach-Platz 5<br>06108 Halle (Saale)<br>(0345) 21 25 90<br>kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de |
| Sammlung: | Sammlung Kunsthandwerk & Design, Die "Sammlung" Riebeck |
| Inventarnummer: | MOKHWSO00036 |

## Beschreibung

Länglicher hellgelblicher Behälter, bestehend aus zwei Teilen, zum Ausziehen. Der kürzere obere Teil, ist mit einer aufwendigen Schnitzerei verziert und stellt einen bärtigen Mann mit einem Spruchband dar: "fu shou", was soviel bedeutet wie "Glück und langes Leben". Die untere, größere Hälfte ist geprägt durch die Darstellungen von verschiedenen Personen, Landschaft, Kampfszenen, Waffen und Tieren in Reliefschnitzerei.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Elfenbein, geschnitzt |
| Maße: | Länge: 22,5 cm, Tiefe: 2,7 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 19. Jahrhundert |
| | wer | |
| | wo | Japan |
| [Zeitbezug] | wann | 1603-1868 [Edo-Zeit] |
| | wer | |
| | wo | |

## Schlagworte

- Elfenbein
- Etui

- Kampfszene
- Persongruppe
- Schnitzerei
- Tierdarstellungen

## Literatur


- Dräger, Ulf; Gründig, Rita (1997): Kunsthandwerk und Design. Bestandskatalog, Bd. 1, Zur Geschichte der Sammlung. Halle (Saale)