

	<p>Objekt: Bücherbrett mit Darstellungen des Glücksgottes Ganesha</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Kunsthandwerk & Design, Metall & Schmuck, Die "Sammlung" Riebeck</p> <p>Inventarnummer: MOKHWSO00140</p>
--	---

Beschreibung

Das ausziehbare Bücherbrett aus Sandelholz und Elfenbein stammt aus der Sammlung des halleschen Ethnologen Emil Riebeck (1853-1885), die 1889 in das Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) gelangte. Auf einer Lotosblüte thront der hinduistische Glücksgott Ganesha, auf den seitlich aufklappbaren Wangen sind fürstliche Prozessionswagen zu sehen, in denen ein Maharadscha seinen Bogen spannt. Das Kabinettstück schuf ein virtuoser Meister aus der für ihre Elfenbeinkunst berühmten Region Orissa im Osten Indiens als ein Luxusobjekt für die Handbibliothek einer vornehmen Dame.

Ulf Dräger

Grunddaten

Material/Technik:

Sandelholz, montiert, Elfenbein geschnitten

Maße:

ausgeklappt: Höhe: 17 cm, Breite: 58 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1850-1900

wer

wo Visakhapatnam

[Geographischer wann
Bezug]

wer

	wo	Indien
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ganesha
	wo	

Schlagworte

- Buch
- Elefant
- Lotus
- Relief