Object: Porträt von Hans Christian
Andersen, London 1846

Museum: Schloß Wernigerode GmbH
Am Schloss 1
38855 Wernigerode
03943 553030
dziekan@schloss-wernigerode.de

Collection: Sammlung der Druckgraphik

Inventory Gr 001329
number:

## Description

Das Porträt von J. Cook nach Em. Baerentzen, gedruck in London im Jahr 1846, zeigt den dänischen Schriftsteller Hans Christian Andersen als Halbfigur mit leicht nach recht gewendetem Kopf. Sichtbar ist die charakteristische hohe Stirn, die sich seit dessen mittlerer Lebensperiode ausprägte genauso wie das mittellang nach hinten gewellt fallende Haar. Der freundliche Blick wird durch etwas träumerisch blickende Augen akzentuiert. Andersen trägt einen Oberrocke mit breiten Revers, darunter eine Weste, und um den Hals ein kravattenartig gebundenes Tuch, gehalten durch eine verzierte Spange.

#### Basic data

Material/Technique: Stahlstich auf aufgewalztem Papier

Measurements: 36,8 x 26, 3 cm (Blattgröße); 23,3 x 15,0 cm

(Radierung)

#### **Events**

Printing plate When 1846 produced

Who J. Cook
Where London

Drawn When 1846

Who Emil Bærentzen (1799-1868)

Where Copenhagen

Was depicted When

(Actor)

Who Hans Christian Andersen (1805-1875)

Where

[Relationship

to location]

When

Who

Where Denmark

# **Keywords**

- Biedermeier
- Drawer
- Fairy tale
- Portrait
- Reiseschriftsteller
- Schriftstellerporträt

### Literature

• Elias Bredsdorff (1993): Hans Christian Andersen. Eine Biographie. Reinbek bei Hamburg