

	<b>Object:</b> Porträt von Hans Christian Andersen, London 1846
	<b>Museum:</b> Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de
	<b>Collection:</b> Sammlung der Druckgraphik
	<b>Inventory number:</b> Gr 001329

## Description

Das Porträt von J. Cook nach Em. Baerentzen, gedruckt in London im Jahr 1846, zeigt den dänischen Schriftsteller Hans Christian Andersen als Halbfigur mit leicht nach recht gewendetem Kopf. Sichtbar ist die charakteristische hohe Stirn, die sich seit dessen mittlerer Lebensperiode ausprägte genauso wie das mittellang nach hinten gewellt fallende Haar. Der freundliche Blick wird durch etwas träumerisch blickende Augen akzentuiert. Andersen trägt einen Oberrocke mit breiten Revers, darunter eine Weste, und um den Hals ein kravattenartig gebundenes Tuch, gehalten durch eine verzierte Spange.

## Basic data

Material/Technique:	Stahlstich auf aufgewalztem Papier
Measurements:	36,8 x 26, 3 cm (Blattgröße); 23,3 x 15,0 cm (Radierung)

## Events

Printing plate produced	When	1846
	Who	J. Cook
	Where	London
Drawn	When	1846
	Who	Emil Bærentzen (1799-1868)
	Where	Copenhagen
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Hans Christian Andersen (1805-1875)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Denmark

## Keywords

- Biedermeier
- Drawer
- Fairy tale
- Portrait
- Reiseschriftsteller
- Schriftstellerporträt

## Literature

- Elias Bredsdorff (1993): Hans Christian Andersen. Eine Biographie. Reinbek bei Hamburg