

	<p>Objekt: Porträt des dänischen Schriftstellers Hans Christian Andersen</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 001331</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Der Porträt-Stahlstich eines unbekanntes Stechers zeigt den dänischen Schriftsteller Hans Christian Andersen als Bruststück im Profil nach rechts. Sichtbar ist die markante Kopflinie mit einer ausgeprägten Nase und der typischen hohen Stirn. Das Haar ist links gescheitelt und fällt halblang und mit Locken nach hinten. Andersen trägt einen Oberrock mit einer darunter liegenden Weste sowie eine schräg gebundene Schleife.

Der Stich ist nach dem Photo der ersten dänischen Photographin, Thora Hallager (1821-1884), erstellt worden. Andersen lebte von 1866 bis 1869 bei Thora Hallager in der Lille Kongensgade 1 in Kopenhagen zur Miete; das Photo wurde am 10. oder 15. Oktober 1869 aufgenommen.

Grunddaten

Material/Technik:	Stahlstich
Maße:	21,9 x 14,5 cm (Blattgröße)

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1869
	wer	Thora Hallager (1821-1884)
	wo	Kopenhagen
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hans Christian Andersen (1805-1875)
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Dänemark

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Kopenhagen

Schlagworte

- Bartmode
- Märchen
- Portät
- Schriftstellerporträt

Literatur

- Elias Bredsdorff (1993): Hans Christian Andersen. Eine Biographie. Reinbek bei Hamburg