

	القطع:	Salomon Gessner
	المتاحف:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com
	المجموعات :	Porträts der Zeitgenossen Winckelmanns, Malerei
	رقم الارشفة:	WG-B-883

وصف

Das als Halbkörper gemalte Porträt zeigt, den Blick leicht nach links gewendet, einen Mann im reifen Alter mit Doppelkinn, hoher Stirn und schütterem Haar. Er trägt einen weiten grünlich-dunklenGehrock, ein weißes Hemd und ein braunes, salopp drapiertes Halstuch. Die Hände sind vor dem Bauch gefaltet. Dargestellt ist der Schweizer Idyllendichter, Maler und Grafiker Salomon Gessner (1730-1788). Es handelt sich hier eine Kopie des 1781/82 geschaffenen Porträts von Anton Graff (Öl auf Leinwand, heute im Kunsthaus Zürich). Schon Mitte der 1760er Jahre hatte Graff Gessner porträtiert (vgl. WG-B-76). Winckelmann schätzte Gessners bukolische Poesie sehr. In seiner Funktion als Verleger holte sich Gessner bei Winckelmann hinsichtlich typographischer Fragen rat ein, insbesondere zur Wahl der lateinischen Antiqua oder der gotischen Frakturschrift -Typen.

بيانات اساسية

مواد / تقنية:
قياسات:

Öl auf Leinwand, vergoldeter Holzrahmen
66,3 x 52,2 cm; Rahmen: 78 x 65,5 cm

فعاليات

ابداع فكري

متى

1781

من

أنطون غراف (1736-1813)

اين

زيورخ

مصور

متى

زالومون غيسنر (1730-1788)

من

اين

متى العلاقة مع شخص
[أو مؤسسة]

من
إين

يوهان يواخيم فينكلهان (1768-1717)

وسوم

- Dichter
- عصر التنوير
- لوحة فنية