

	<p>Objekt: Reisterrasse mit Palmen in Gigit, 21.VII.1928</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Weltreise Wilhelm Pramme, Malerei</p> <p>Inventarnummer: K 3048</p>
--	--

## Beschreibung

Aufgrund des Datums und der von Palmengewächsen geprägten Vegetation, handelt es sich vermutlich um Gitgit auf Bali. Die Reisterrassen liegen dort in der Nähe der berühmten Wasserfälle von Sukasada bei Buleleng, wo Pramme sich im Juli 1928 aufhielt.

Wilhelm Pramme wurde 1898 in Halberstadt geboren. Er hatte durch den frühen Tod seines Vaters eine entbehrungsreiche Jugend. Zur Sicherung der Familienexistenz erlernte er den Beruf des Lithographen, konnte diesen aber aus gesundheitlichen Gründen nicht lange ausüben. Durch Ausstellungen und Verkauf seiner eigenen Werke bestritt er seinen Lebensunterhalt. Auf diese Weise finanzierte er auch seine Weltreise, die er 1927 - 1929 allein unternahm. 1930 wurde Wernigerode zu seiner Wahlheimat. Wilhelm Pramme verstarb 1965 in Wernigerode.

## Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand / Malerei
Maße:	Höhe: 24,6 cm, Breite: 31,7 cm; Rahmen: 25,9 x 32,9 x 1,5 cm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1928
	wer	Wilhelm Pramme (1898-1965)
	wo	Gitgit

## Schlagworte

- Gemälde
- Landschaft
- Landschaftsmalerei
- Landwirtschaft
- Palmengewächse
- Reisanbau
- Weltreise von Wilhelm Pramme