

	<p>Object: Häuser und Menschen, Seringa 6.9.1928</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Collection: Weltreise Wilhelm Pramme, Malerei</p> <p>Inventory number: K 3071</p>
--	--

Description

Wilhelm Pramme zeigt ein Straßenbild von Srinagar, der Verwaltungshauptstadt im nordindischen Distrikt Jammu und Kaschmir. Um einen ungepflasterten Platz gruppieren sich drei- bis viergeschossige Häuser, meist in Fachwerkbauweise errichtet und mit bunten, vielfach vor- und zurückspringenden Fassaden. Auf der Straße sind Menschen in bunten Gewändern und mit weißer Kopfbedeckung. Rechts sitzt eine Gruppe von Männern im Schatten vor der lehmfarbenen Fachwerkwand einer in der Höhe gestaffelten Häuserreihe mit offenen Giebeln. Durch lebhaftes Farb- und Lichtreflexe auf den verschiedenen strukturierten Oberflächen vermittelt Pramme die flirrende Hitze und staubig-trockene Atmosphäre der Stadt.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand / Malerei
Measurements:	Höhe: 24,6 cm, Breite: 31,7 cm; Rahmen: 25,9 x 32,9 x 1,5 cm

Events

Painted	When	September 6, 1928
	Who	Wilhelm Pramme (1898-1965)
	Where	Srinagar
[Relationship to location]	When	
	Who	

Where North India

Keywords

- Architecture
- Licht- und Schattenspiel
- Markttreiben
- Painting
- Straßenansicht
- Weltreise von Wilhelm Pramme