

	<p>Objekt: Volksfest am Abend in Penang 1928</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Weltreise Wilhelm Pramme, Malerei</p> <p>Inventarnummer: K 3055</p>
--	--

Beschreibung

Die Insel Penang bezeichnet die Insel in der Straße von Malakka, als auch den gleichnamigen Bundesstaat von Malaysia.

Die Insel Penang liegt vor der Westküste der malaiischen Halbinsel.

Zu einem Volksfest am Abend hat sich eine große schaulustige Menge auf einem Platz versammelt. Auf einer überdachten Tribüne findet eine Vorführung statt. Der Darbietende ist kostümiert. Gegenüber der Bühne befindet sich ein großes, hellerleuchtetes Gebäude mit der für diesen Raum typischen Dachkonstruktion - dem schwingenden Dach. Das Bild ist unten links datiert und signiert.

Wilhelm Pramme wurde 1898 in Halberstadt geboren und verstarb 1965 in Wernigerode. Wilhelm Pramme war der Sohn eines Zigarrenmachers. Er absolvierte eine Lehre als Lithograph. Gemeinsam mit seinem engen Freund Walter Gemm (1898 - 1973), einem Maler aus Halberstadt, startete er den Versuch einer Weltreise, die aber abgebrochen wurde. Kurze Zeit später begab er sich allein erneut auf Weltreise, die ihn durch folgende Länder führte: Österreich, Ungarn, Italien, Griechenland, Ägypten, Ceylon, Indien, Afghanistan, Sowjetunion, Polen. Um sich seinen Lebensunterhalt zu verdienen, malte er auf der gesamten Reise. Dabei lernte er mit Licht und Farbe umzugehen.

Im Jahr 1930 wurde Wernigerode Wahlheimat. Er heiratete Elli Schmidt. Eine gemeinsame Reise mit seiner Frau führte ihn 1931 nach Paris und England. Im Jahr 1938 wanderte er über Österreich, Rumänien, Bulgarien nach Istanbul. Die Heirat mit Mimi Bruns, seiner zweiten Frau, fand im Jahr 1951 statt.

Das Heimatmuseum Wernigerode (heute Harzmuseum) erhielt testamentarisch von Pramme die Hälfte seines Nachlasses

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Leinwand / Malerei

Maße:

Höhe: 24,6 cm, Breite: 31,7 cm; Rahmen:
25,9 x 32,9 x 1,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1928
	wer	Wilhelm Pramme (1898-1965)
	wo	Penang
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Malaysia

Schlagworte

- Architektur
- Fest (Feier)
- Gemälde
- Genremalerei
- Weltreise von Wilhelm Pramme