Objekt:	Märchenerzähler im Hurenviertel von Cairo 1928
Museum:	Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de
Sammlung:	Weltreise Wilhelm Pramme, Malerei
Inventarnummer:	K 3015

Beschreibung

Es ist Abend im Hurenviertel von Kairo.
Die leichten Damen warten auf Kundschaft. Durch das Viertel ziehen die Märchenerzähler und erfreuen die Gestrandeten der Nacht. Sie haben Musikinstrumente bei sich, die sie auch zum Einsatz bringen.
Das Bild ist unten rechts signiert.
Kairo ist die Hauptstadt Ägyptens. Sie liegt im Tal des Nils.
Ein wirklicher Bedeutungswandel vollzog sich für Kairo im 19. Jahrhundert mit der Entstehung des Khediven-Reiches. Ismail Pascha, der zwischen 1863 und 1879 regierte, ließ in der Stadt zahlreiche Gebäude errichten.

Wilhelm Pramme wurde 1898 in Halberstadt geboren und starb 1965 in Wernigerode. 1927-1928/29 begab er sich allein auf Weltreise. Er malte auf der gesamten Reise, wohl auch, um sich seinen Lebensunterhalt zu verdienen. Dabei entwickelte er seinen Umgang mit Licht und Farbe entschieden weiter. Im Jahr 1930 wurde Wernigerode seine Wahlheimat. Das Heimatmuseum Wernigerode (heute Harzmuseum) erhielt testamentarisch von Pramme die Hälfte seines Nachlasses.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand / Malerei
Maße:	Höhe: 24,6 cm, Breite: 31,7 cm; Rahmen: 25,9 x 32,9 x 1,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1928

wer	Wilhelm Pramme (1898-1965)
wo	Kairo

Schlagworte

- Abend
- Architekturmalerei
- Gemälde
- Genremalerei
- Musikant
- Stadtviertel
- Weltreise von Wilhelm Pramme