

	<p>Object: Radierung einer serbischen Landschaft I</p> <p>Museum: Kreismuseum Bitterfeld Kirchplatz 3 06749 Bitterfeld-Wolfen (0 34 93) 40 11 13 kreismuseum@anhalt-bitterfeld.de</p> <p>Collection: VK Kunst</p> <p>Inventory number: V K 5/ 306</p>
--	---

Description

Die Originalradierung von Schneider, welcher wahrscheinlich aus München stammt, aufgrund einer Bleistiftnotiz auf der Rückseite, zeigt auf seinem Bild ein verwüstetes Grundstück mit einer Hütte. Der Zaun im Vordergrund steht nur noch zur Hälfte und ermöglicht den Blick des Betrachters auf einen Haufen bestehend aus nicht näher definierbaren Utensilien. Vor dem Haufen steht eine Frau, dem Betrachter den Rücken zu gewandt, und fügt einige Balken und anderes hinzu. Hinter dem Haus steht eine Hütte mit einem hohen Strohdach. Die Hütte besitzt eine kleine Türöffnung und ein Fenster. Sein Unterbau scheint aus Holz zu bestehen. Hinter dem Haus ragen einige Bäume hervor. Rechts vom Haus sind noch Überreste einer Steinmauer zu erkennen. Weiter rechts neben dem Grundstück steht ein sehr hoher quadratischer Turm ähnlich einem Obelisken, aber quadratisch. Nahe dem obeliskähnlichen Turm stehen zwei blätterlose Bäume. Hinter diesen scheint sich ein abgezäunter Wald zu erstrecken, dessen Bäume hingegen üppiger bewachsen sind. Eine eindeutige Einordnung ist nicht möglich, es gibt weder eine Signatur noch eine Jahreszahl. Die Vermutung, dass der Künstler Schneider sei, begründet sich in den rückseitigen Bleistiftnotizen. Unter anderem wurde dort auch "Serbien 1915" notiert, was ein Hinweis auf den Entstehungszeitraum sein könnte und auch die Herkunft des Motivs erklären könnte. Außerdem befinden sich an dieser Stelle noch zwei unleserliche Schriftzüge, bei denen es sich um Unterschriften handeln könnte.

Basic data

Material/Technique:

Radierung auf Papier

Measurements:

Gesamtmaße: HxB: 18,1 x 20,6 cm;

Bildmaße: HxB: 7,5 x 11,3 cm

Events

Created	When	1915
	Who	
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Serbia
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Munich

Keywords

- Originalradierung
- Tailor