

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Portrait Georg Heinrich Crola</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Malerei</p> <p>Inventarnummer: K 3106</p> |
|--|--|

Beschreibung

Hugo Crola, der Sohn Georg Heinrich Crolas, porträtierte hier seinen Vater im Jahr 1865. Er stellt ihn im Halbprofil und bis zum Schulterbereich dar. Georg Heinrich Crola trägt eine Nickelbrille mit kleinen runden Gläsern. Sein Vollbart ist schon ergraut und das Haar hat sich bereits gelichtet. Das Gesicht hat einen tiefen ernsten Ausdruck. Auf der Rückseite des Bildes steht: Engelberg. Hierbei handelt es sich um einen Ort in der Schweiz, in der Nähe des Vierwaldstättersees. Das Bild ist vermutlich in diesem Ort entstanden.

Hugo Crola wurde 1841 in Ilsenburg geboren und verstarb 1910 in Blankenburg. Er ist der Sohn des Malerehepaares Elise und Georg Heinrich Crola.

Grunddaten

| | |
|-------------------|--|
| Material/Technik: | Öl auf Leinwand / Malerei |
| Maße: | Höhe: 38 cm, Breite: 32,5 cm; Rahmen: 64 x 58 x 8 cm |

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|----------------------------------|
| Gemalt | wann | 1865 |
| | wer | Hugo Crola (1841-1910) |
| | wo | Engelberg |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Georg Heinrich Crola (1804-1879) |
| | wo | |

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Ilsenburg (Harz)

Schlagworte

- Gemälde
- Porträt
- Porträtmalerei
- Vater

Literatur

- Ahrens, Olaf und Schulze, Rainer. Herausgegeben vom Wernigeröder Geschichts- und Heimatverein (2018): Die Harzmaler. Gemälde des 19. und 20. Jahrhunderts. Wernigerode, Abb. S.17