

	<p>Tárgyak: Blick zum Brocken, 1843 (WV 38)</p> <p>Intézmény: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Gyűjtemények: Malerei</p> <p>Leltári szám: K 3163</p>
--	--

## Leírás

Das Bild zeigt die bewaldeten Hügelketten des Harzes mit der höchsten Erhebung, dem Brocken. Im Vordergrund ist eine Baumreihe herausgearbeitet. Einzelne Bäume werfen Schatten, die Liebe zum Detail wird sichtbar. Ein freundlicher Himmel spannt sich über die liebliche Landschaft, in der Grau-, Braun-, Grün- und Blautöne überwiegen. Helbig ist ein Künstler des romantischen Realismus in der Harzmalerei. Seine Lehrer waren Johan Christian Dahl und Caspar David Friedrich. Das Bild ist unten links signiert und mit 1843 datiert.

Ernst Helbig wurde 1802 in Stolberg geboren. Er lebte und arbeitete von 1830 bis 1860 in Wernigerode, verstarb 1866 in Mansfeld. Nachdem er lange Zeit in Vergessenheit geriet, gilt er heute als bedeutender Harzer Landschaftsmaler.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Öl auf Leinwand / Malerei

Méret:

Höhe: 23 cm, Breite: 30,7 cm; Rahmen: 36 x 43,5 x 4 cm

## Események

Festmény készítése mikor 1836

ki Ernst Helbig (1802-1866)

hol

[Földrajzi vonatkozás] mikor

ki

[Földrajzi  
vonatkozás]

hol	Brocken
mikor	
ki	
hol	Harz

## Kulcsszavak

- Harzmalerei
- festmény
- táj
- tájkép

## Szakirodalom

- Doris Derdey (2002): Ernst Helbig. Spuren eines Malers. Halle/Saale, S. 55, Abb. S. 85, WV 38