

	<b>Об'єкти:</b> Düne auf Amrum
	<b>Музеї:</b> GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de
	<b>Зібрання:</b> Nachlass Otto Illies (1881-1959)
	<b>Інвентарний номер:</b> NLI 095

## Опис

Das vorliegende Pastell entstand bei einem Aufenthalt auf Amrum 1936 oder 1938. Bei dem späteren Aufenthalt malte Illies dort gemeinsam mit seinem einstigen Lehrer Ludwig von Hofmann.

Illies stattet sogar scheinbar farblose, sand- oder erdfarbene Materie mit kaum gesehenem Farbenreichtum aus. Welches unerhörte Farbenspiel entfaltet er auf einer Schneedecke, auf Dünen, auf Hausmauern, Zimmerwänden, in der Schaumkrone einer Welle, selbst in einem Steinbruch! Auf diesem Pastell erheben sich die vergänglichen Sandhügel türkis aus einer rosafarbenden Ebene vor einem tief lila-blauen Himmelsgewölbe.

## Базові дані

Матеріал/Техніка:	Pastell
Розміри:	28 x 37 cm

## Події

Намальовано/ написано (для картин)	Коли	1936-1938
	Хто	Otto Illies (1881-1959)
	Де	Амрум

## Ключові слова

- Lichtstimmung
- Strandlandschaft

- Дюни

## Література

- Lacher, Reimar (Hg) (2009): FARBEN-SCHÖPFUNG. Otto Illies (1881-1959), Yokohama - Hamburg - Wernigerode. Halle