[Weitere Angaben: https://st.museum-digital.de/object/13326 vom 02.05.2024]

Objekt: Porträt Friedrich Ludwig, Prinz von Wales (1706-1751)

Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de

Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung

Inventarnummer: BS-III 696

Beschreibung

Der Kupferstich stellt den ältesten Sohn des englischen Königs George II. dar. Friedrich Ludwig (engl. Frederick Louis) wurde im Jahre 1707 in Hannover geboren. 1728 kam er nach England und erhielt den Titel "Prince of Wales". In Opposition zu seinem Vater unterstützte Friedrich Ludwig die "Opera of the Nobility", welche in Konkurrenz zu Händels sogenannter "Zweiten Opernakademie" stand. Diese rivalisierende "Adelsoper" wurde im Jahre 1733 gegründet und warb fast das gesamte Künstlerensemble, darunter auch der Kastrat Senesino, des Händelschen Opernunternehmens ab.

Das Porträt des englischen Prinzen stammt von dem Kupferstechter Johann Martin Bernigeroth, einem Mitglied der im 17. und 18. Jahrhundert in Leipzig und der Schweiz wirkenden Künstlerfamilie Bernigeroth. Am rechten unteren Bildrand ist sein Name und das Entstehungsjahr zu finden: "Gestochen von J. M. Bernigeroth 1740."

Friedrich Ludwig ist in einer Rüstung dargestellt. Seine rechte Hand ruht auf einem Helm mit Federbausch, die linke umfasst das Ende eines Stabes. Auf seinem Kopf trägt der Prinz eine Perücke. Um die Schultern des englischen Prinzen ist ein langer Umhang gelegt. Der Porträtierte steht vor einem langen, schweren Vorhang, der mit einer Kordel zusammengebunden wurde. Der Blick ist freigegeben in einen, mit antiken Säulen ausgeschmückten Raum.

Am unteren Rand sind der Name und der wichtigste Titel des Prinzen genannt: "Friedrich Ludewig Printz von Wallis etc. etc."

Signatur: Gestochen von I. M. Bernigeroth 1740.

Beschriftung: Friedrich Ludewig Printz von Wallis etc. etc.

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich

Maße:

H: ca. 34 cm; B: ca. 20,7 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Druckplatte

wann

1740

hergestellt

wer

Johann Martin Bernigeroth (1713-1767)

WO

Wurde

wann

abgebildet (Akteur)

wer

Friedrich Ludwig von Hannover (1707-1751)

WO

Schlagworte

• Adliger

• Kupferstich

• Porträt