Objekt:	Chor
Museum:	Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de
Sammlung:	Grafiksammlung
Inventarnummer:	K 2137

Beschreibung

Im Vordergrund des Bildes steht der Dirigent des Chores, mit dem Rücken zum Betrachter. Beide Arme sind hoch erhoben, in der linken Hand hält er seinen Taktstock. Vor ihm steht ein Notenpult, dahinter hat ein gemischter Chor Aufstellung genommen und singt nach seiner Regie. Die Holzschnitte von Geue beschränken sich auf das Wesentliche, um zu einer Aussage zu kommen. Das Bild ist 1948 entstanden.
Das Bild ist unten links mit "Holzschnitt" beschriftet, rechts monogrammiert und mit der Jahreszahl (19)48 versehen.
Aus der Biografie von Eberhard Geue sind bisher wenig Daten bekannt. Er wurde ca. 1925 geboren. An der Akademie in Leipzig studierte er in den Jahren 1946 und 1947 bei Professor Quenzel. Von 1947 bis 1949 war er in Wernigerode und in dieser Zeit unter anderem Lehrer an der Volkshochschule.

Grunddaten

Material/Technik:	Holzschnitt auf Papier
Maße:	B:19,3 cm H: 28,6 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1948
	wer	Eberhard Geue (1925-)
	wo	

Schlagworte

- Chor (Musik)