

	<p>Object: Ein Trichterbecher der Tiefstichkeramik-Kultur aus Düsedau</p> <p>Museum: Landesmuseum für Vorgeschichte Halle Richard-Wagner-Str. 9 06114 Halle (Saale) (03 45) 52 47-466 tputtkammer@lda.mk.sachsen-anhalt.de</p> <p>Collection: Tiefstichkeramik-Kultur (ca. 3.700-3.350 v. Chr.)</p> <p>Inventory number: HK 69:350b</p>
--	---

Description

Keramische Leitformen der Tiefstichkeramik sind Trichterbecher mit flächigen Fransenverzierungen am Gefäßbauch, Schalen und Schultergefäße mit umlaufenden Winkellinien als Randabschluß sowie horizontale oder vertikale Stich- oder Einstichgruppen als auch Ösenbecher mit vollständiger Verzierung. Im Keramikrepertoire überwiegt allerdings die unverzierte Grobkeramik (Siedlungskeramik).

Der hier gezeigte bauchige Trichterbecher mit flächigem Fransenmuster ist ein typisches Exemplar der Trichterbecher-Varianten der Tiefstichkeramik-Kultur.

Basic data

Material/Technique: Keramik
Measurements: H: 18 cm

Events

Created	When	Tiefstichkeramik-Kultur (ca. 3700-3350 v. Chr.)
	Who	
	Where	
Found	When	
	Who	
	Where	Düsedau

[Relation to time]	When	Neolithikum (5500-2000 v. Chr.)
	Who	
	Where	
[Relation to time]	When	Tiefstichkeramik-Kultur (ca. 3700-3350 v. Chr.)
	Who	
	Where	

Keywords

- Ceramic
- Keramikgefäß
- Mittlere Jungsteinzeit
- Tiefstichkeramikultur
- Trichterbecher

Literature

- Meller, H. (Hrsg) (2008): Lebenswandel: Früh- und Mittelneolithikum. Begleithefte zur Dauerausstellung im Landesmuseum für Vorgeschichte Halle Bd. 3 Halle (Saale), 62..
- Voigt, X. (1994): Tiefstichkeramik. In: Beier, H.-J., Einicke, R. (Hrsg), Das Neolithikum im Mittelbe-Saale-Gebiet und in der Altmark. Eine Übersicht und ein Abriss zum Stand der Forschung, 179-193..