

 <p>Harzmuseum Wernigerode [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Blick auf Darlingerode</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Wernigeröder Künstlerkolonie, Grafiksammlung, Malerei</p> <p>Inventarnummer: K 1274</p>
---	---

Beschreibung

Von einem Berghang aus geht der Blick über die Felder hinweg auf das Dorf Darlingerode, welches vor der Bergkette des Harzes mit der höchsten Erhebung, dem Brocken, liegt. Am linken, vorderen Bildrand ist eine Baumgruppe zu sehen, davor liegt ein Findling. Daneben führt ein Weg in die Ebene hinab durch die Felder. Auf einem davon arbeitet ein Mann mit einem Pferdegespann. Für das Bild werden vorrangig Pastelltöne verwendet. das Bild ist mit einem Raster versehen. Vermutlich diente dies der Übertragung des Motivs für ein Ölgemälde (vgl. Inv.-Nr. K 1394: "Das Harzgebirge")

Hanns Beatus Pürschel wurde 1899 in Sagan/Schlesien geboren und verstarb 1946 in Wernigerode. Sein Studium absolvierte er von 1921 bis 1922 an der Kunsthochschule Weimar. Im Städel-Museum Frankfurt/M. bildete er sich in den folgenden Jahren weiter. Im Jahre 1927 nahm er an einer ersten Ausstellung in Wernigerode teil. Zu diesem Zeitpunkt war er noch Organist an der Stadtkirche in Friedrichsdorf. Der Umzug nach Wernigerode erfolgte 1936. Kurz nach seiner Heimkehr aus der Kriegsgefangenschaft verstarb er.

Grunddaten

Material/Technik: Aquarell auf Papier
Maße: L: 34 cm H: 25 cm

Ereignisse

Gemalt wann
wer Hanns-Beatus Pürschel (1899-1946)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Darlingerode (Ilseburg (Harz))

Schlagworte

- Aquarell
- Harzmalerei
- Harzorte
- Landschaftsmalerei
- Landschaftsstudie
- Vorlage