

 <p>Kulturstiftung Dessau-Wörlitz [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Friedrich Heinrich, Prinz von Nassau-Oranien</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung, Originalausstattung Schloss Wörlitz</p> <p>Inventarnummer: I-335</p>
--	---

Beschreibung

Dreiviertelfigürliches Bildnis des Prinzen Friedrich Heinrich von Oranien-Nassau (1584-1647) in Kürass mit einem Marschallsstab in der rechten Hand. Die linke Hand ruht auf dem Degenknauf, um den linken Oberarm ist eine rote Schleife gebunden. Das Bild entspricht in seinem Typus den häufigen PorträtDarstellungen des oranischen Statthalters. Das Bild ist eine nach 1918 angefertigte Kopie nach dem Originalgemälde von Anthonis van Dyck, welches sich heute in in Los Angeles, Norton-Simon-Foundation befindet. Eine Replike des Originals befinden sich im Prado in Madrid sowie eine weitere Kopie in der Sammlung der Duchess of Montrose, Brodick Castle, Isle of Arran.

Das Originalgemälde ging 1926 nicht in den Besitz der Joachim-Ernst-Stiftung über, es wurde zu einem späteren Zeitpunkt durch das Herzogshaus Anhalt verkauft. Für die Ausstellung in Wörlitz wurden die Kopie durch den Dessauer Maler Schmidt-Rom angefertigt. (KSDW)

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 113 x 95 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1913-1926
	wer	Heinz Schmidt-Rom (1877-1965)
	wo	Dessau-Roßlau
Vorlagenerstellung	wann	1631-1632

	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	Den Haag
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Niederlande
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Haus Oranien-Nassau (Familie)
	wo	

Schlagworte

- Porträt

Literatur

- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz). Burg