

	<p>Objekt: Porträt Johann Sebastian Bach (1685-1750)</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-III 408</p>
--	---

Beschreibung

Auf dem Porträt ist der mitteldeutsche Komponist Johann Sebastian Bach abgebildet. Im Jahre 1716 begutachtete Bach in Halle/Saale die große Orgel in der Marktkirche und verfasste eine umfangreiche Einschätzung des Instrumentes.

Der Kupferstich wurde von dem Dresdner Zeichner und Kupferstecher Johann Gottlob Henschke (1771-1850) im Jahre 1842 angefertigt. Eine Signatur unterhalb des Bildes benennt den Stecher: "gst. v. Henschke". Als Vorlage verwendete er eine Zeichnung des "kurfürstlich sächsischen und königlich polnischen Hofmalers" Elias Gottlob Haußmann (1695-1774), welche bereits im Jahre 1746 entstanden war.

Johann Sebastian Bach ist von vorn in einer sehr schlichten Kleidung abgebildet. Weder gestickte Ornamente noch Spitze, welche zum damaligen Zeitpunkt als modisches Accessoire an Blusen angebracht wurden, verzieren seine Garderobe. Eine Perücke befindet sich auf dem Kopf des berühmten Komponisten.

Die große, ebenfalls sehr einfach gehaltene Bildunterschrift gibt den Namen des Porträtierten wieder: "Joh. Seb. Bach". Da als Verleger die Gebrüder Schumann aus Zwickau angegeben sind, wird das Blatt vermutlich in ihrer Publikation "Bildnisse der berühmtesten Menschen aller Völker und Zeiten" (Supplementband zu jedem biographischen Wörterbuch, besonders zum Conversations-Lexikon) erschienen sein. Bisher konnte dies nicht bewiesen werden

Signatur: gest. v. Henschke. Zwickau b. d. Gebr. Schumann.

Beschriftung: JOH.SEB.BACH.

Grunddaten

Material/Technik:

Punktierstich auf Papier

Maße:

H: 24,5 cm; B: 19,7 cm (Blattmaß); H: 18 cm;
B: 12 cm (Plattenmaß)

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1842
	wer	Gebrüder Schumann (Verlag)
	wo	Zwickau
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Elias Gottlob Haußmann (1695-1774)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1842
	wer	Johann Gottlob Henschke (1771-1850)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann Sebastian Bach (1685-1750)
	wo	

Schlagworte

- Komponist
- Porträt
- Punktierstich