

	<p>Object: An den Preußischen Grenadier, den Verfasser der Kriegslieder (nach der 16. Ode)</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Gleimbibliothek</p> <p>Inventory number: G 204b</p>
--	---

## Description

Die Dichtung des Rokoko gestattet keine Gleichsetzung von lyrischem Ich und Autor. Charakteristisch für die Dichter von Gleims Generation ist vielmehr die Erfindung literarischer Rollen. Gleims Gedicht "An den Preußischen Grenadier" ist zwischen den beiden Rollen des ‚Deutschen Anakreon‘ und des ‚Preußischen Grenadiers‘ angelegt. Das Tertium comperationis ist der Kampf, im Falle des Grenadiers der Kampf gegen die Gegner des preußischen Königs, im Falle Anakreons der Kampf der Geschlechter. Eine verblüffende Pointe gewinnt Gleim aus einer berühmt gewordenen Wendung aus dem Roßbacher Siegeslied "Auf ihren Bäuchen lagen sie / Und bathen Leben, Ha!" auf seine eigenen beziehungsweise Anakreons Niederlagen gegenüber dem weiblichen Geschlecht. Gerade die Rolle des ‚Preußischen Grenadiers‘ ist Gleim zu einer zweiten Identität geworden, die, wie hier zu sehen, ihrerseits bedichtet werden konnte.

Du singest Patrioten  
Und Weis' in unsern Krieg,  
Kommst aus der Schlacht ein Sieger!  
Und singest Friedrichs Sieg!

Und ich, o Freund! ich singe  
Mich selbst als einen Held!  
Mit Krieg hab ich bezogen,  
Die ganze schöne Welt!

Nun aber will ich ruhen!  
Genug hab ich gekriegt!  
Oft hab ich überwunden,

Oft auch ward ich besiegt!

Welch eine Niederlage  
Litt ich, in jenem Jahr,  
In welchem Friedrich größer,  
Als alle Helden war!

O wie ward ich besieget!  
Wie lag, o Cynthia!  
Der Held zu deinen Füßen,  
Und bat um Leben, Ha!

## Basic data

Material/Technique: Druck  
Measurements:

## Events

Published	When	1766
	Who	Buchdruckerei des Waisenhauses
	Where	Brunswick
Written	When	1765
	Who	Johann Wilhelm Ludwig Gleim (1719-1803)
	Where	Halberstadt
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Prussia

## Keywords

- Anacreontics
- Lyrical subject
- Patriotische Dichtung

## Literature

- Lacher, Reimar F. (2017): "Friedrich, unser Held" - Gleim und sein König. Göttingen, S. 153