

	<p>Object: Nachbarhaus</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Otto Illies (1881-1959)</p> <p>Inventory number: NLI 014</p>
--	---

## Description

Das Ausschnitthafte und Unspektakuläre dieser Komposition erschließt sich dem Betrachter nicht von selbst. Das Bild zeigt den Blick aus dem Fenster von Illies' erstem Wernigeröder Atelier. Freilichtmalerei im Winter ist von Natur aus unbequem, weil der Maler lange an einer Stelle mit wenig Bewegung ausharren muss.

Dieses Gemälde zeigt den Blick durch verschneites Geäst auf eine weitestgehend geschlossene Fassade, deren Fenster mit Gardinen verhangen sind.

## Basic data

Material/Technique:	ÖL auf Pappe
Measurements:	48 x 40 cm

## Events

Painted	When	1924-1925
	Who	Otto Illies (1881-1959)
	Where	Wernigerode

## Keywords

- Fensterblick
- House
- Snow
- Winter

## Literature

- Lacher, Reimar (Hg) (2009): FARBEN-SCHÖPFUNG. Otto Illies (1881-1959), Yokohama - Hamburg - Wernigerode. Halle